

Altijd maar weer spel 13 ?

Het was weer de laatste donderdag van de maand dus een door mij zo geliefde Butler- avond.


Spel 13
N/A

♠AHB52
♥B86543
♦10
♣B

♠V10963
♥HV9
♦963
♣V5

♠84
♥A2
♦VB82
♣107632

♠7
♥107
♦AH754
♣AH984



Je zit als Noord tegen deze absurde 5/6/1/1 aan te kijken en je bent nog dealer ook. De vraag is niet zo zeer of je deze 10 punter moet openen, maar meer hoe. Ik graai een beetje in de diverse systeemkaarten van BC80 en zou tegen kunnen komen: 2 Klaveren (zwak met beide majors), 2 Ruiten (Multi met een 6 kaart hoog), en, iets waarschijnlijker, gewoon op 1 niveau.

Maar wat kies je dan: 1 Harten of 1 Schoppen? Aan tafel hoorde ik van de dames links en rechts van me dat zij met de langste zouden beginnen, 1 Harten dus. Eigenwijs als ik ben, heb ik gekozen voor 1 Schoppen. De vraag is: "waarom ?" Bij dit soort verdelingen is het altijd goed om te bedenken wat je zult gaan bieden nadat je partner geantwoord heeft. Wanneer je na een 1 harten opening vervolgens op 2 niveau de schoppen introduceert, belooft je (zogenaamd reversed geboden) een zeer sterk spel met een 5 kaart harten en minimaal 4 schoppen. Deze hand voldoet volgens mij niet volledig aan deze criteria.

Na de 1 schoppen opening kreeg ik van mijn partner 2 ruiten terug als manche forcing met echte ruiten en vrijwel zeker minder dan 3 schoppens in zijn hand. Omdat de bieding al manche forcing geworden was, vervolgde ik voorzichtig met 2 Harten. Mijn partner dacht mogelijk zelfs aan meer dan een manche (een slam in klaveren of ruiten misschien?) want zijn antwoord was niet 3 SA maar 3 klaveren (vierde

kleur en vraagt om een stop in die kleur....). Het moment van de waarheid: 4 Harten (!) in Noord als eindcontract (btw: ook na 3SA zou ik zeker 4 Harten bieden).

Na de klaveren start, aanschouw ik de dummy en vermoed 3 verliesslagen in troef. Met 3 resterende troefslagen in de hand en de 4 hoge klaver- en ruiten kaarten in de dummy, moet ik dus 3 schoppen slagen halen of een extra troefslag in de dummy creëren. Er zijn nu 2 strategieën mogelijk: direct de snit op schoppen vrouw of spelen op een extra troefslag en dus snel een kleine schoppen troeven in de dummy. Wanneer je begint met de schoppen snit, ben je dus onmiddellijk down wanneer zij "fout" zit. Kortom, ik speelde klaver Aas en schoppen naar het Aas, een kleine schoppen getroefd in de dummy. Vervolgens troef na uit de dummy voor de vrouw van mevrouw in West. Nu speelde deze ex-collega uit Bunnik sluw een kleine schoppen na..... Ik gokte verkeerd door de Heer te leggen want mevrouw Oost troefde met het Aas. Naast 3 troefslagen verloor ik uiteindelijk nog een slag aan schoppen vrouw voor 1 down.

Datum-score	NZ-score	Aantal	Resultaat	Door	Start	Paar NZ	Paar OW	NZ IMP	OW IMP
130	+620	4	4♥ C	Noord	♠8	Loes Brekelmans & John Munninghoff	Mayon Bertram & Gerard van Wandelen	10	-10
		4	4♥ C	Noord	♠8	Henk Holtrop & Hans Lemmen	Kati Sarbo & Janos Sarbo	10	-10
		4	4♥ C	Noord	♠8	Nelleke Mulder & Carla Rijnders	Don Klinkenberg & Josette van Schaik	10	-10
		4	4♥ C	Noord	♠8	Han Bouwens & Maurice Buijsters	Nellie Birkhoff & Trudy Kempees	10	-10
	+300	1	2♣ -3	Oost	♣8	Johan Le Fèvre & Henca van Hees	Rob Snel & Mario Cerutti	5	-5
	-100	6	4♥ -1	Noord	♣3	Albert Jansen & Roel van der Plank	Jan Bolwerk & Dré Stark	-6	6
		6	4♥ -1	Noord	♦V	Diny Bom & Martin Schoevaars	Jos Peek & Peter Veldhuis	-6	6
		6	5♥ -1	Noord	♠2	Ria Hennevelt & Nelleke Leijnse	Willemjan van Rooij & Geert Smeekens	-6	6
		6	4♥ -1	Noord	♣7	Gert van Duijn & Frank Treurniet	Ann Meijer & Marianne Stoopman	-6	6
		6	2SA -1	Noord	♠8	Loes Wijburg & Koen de Wilde	Jan Aarden & René Wortel	-6	6
		6	3SA -1	Zuid	♣V	Anneke Jansen & Louis den Otter	Leo van den Berg & Lena Donk	-6	6
	-200	1	3SA -2	Zuid	♠8	Annelies Bos & Dick Zweijtzter	Henny van Dijk & Maurice Goossens	-8	8

Uit bovenstaande frequentie staat blijkt dat 4 harten 4 keer gemaakt is maar wel met een identieke start vanuit Oost: Schoppen 8. De derde schoppenslag ligt direct op tafel en de leider vervolgt rustig met de 3 troefverliezers.

Het vermoeden rijst dat Noord het bieden daar niet begonnen was met 1 schoppen.....

Zoals Joost zou schrijven: *"answers on a postcard, please"*

Gert